

Il Pescatore

Words and Music by: De André

Arranged by: G. Bataloni

Vivace *mp*

Soprano 1
All' om-bra dell' ul - ti - mo so - le s'e-raas-so - pi-toun pe - sca-to -

Soprano 2
p Da-ba-du-da - am - - - - - dab da ba du da - - - - - am - - - - - dab

Alto 1
mp spiag-giaun as - sas - si - no du-eoc-chi gran - di da - - - - - bam - bi -

Alto 2
p dab dab du - wa - - - - - dáh dab dab du-wah - - - - -

Tenor

Bass
p du - bi - di - dah dm dm du-bi-di-dah dm dm

5

S 1
- re a - ve - vaun sol - co lun - goil vi - so co - meu - na spe - cie di - - - - - sor - ri - so

S 2
Da-ba-du-da - am - - - - - dab da ba du da - - - - - am - - - - - dab Da-ba-du-da - am

A 1
- no, due oc - chie - nor - mi di - - - - - pa - u - ra e - ran gli spec - chi diun' av - ven - tu - ven - neal - la

A 2
dab dab du - wa - - - - - dáh dab dab du - wah - - - - - dab

T

B
du - bi - di - dah dm dm du - bi - di - dah dm dm bidu - - - - - bi - di - dah

Il Pescatore

2

10

S 1

S 2

A 1

A 2

T

B

2, 4.

Da - ba - du - da - am dab da ba du da am dab

ra.

dab dab du - wa dah dab dab du - wah

mf

la la la la la la la la la la la la la la la

bi - di - dah dm dm du - bi - di - dah dm dm

14

S 1

S 2

A 1

A 2

T

B

Da - ba - du - da - am dab da ba du da am dab Da - ba - du - da - am

e chie - seal

dab dab du - wa dah dab dab du - wah dab

la la la la la la la la la la la la

du - bi - di - dah dm dm du - bi - di - dah dm dm bi - du du - bi - di - dah

19

S 1

S 2 *pp*

A 1

A 2 *pp*

T *p*

B *p*

e fuil ca - lo - re diun - mo - men - to poi via di nuo - vo ver - soil ven -
 spal - leun pe - sca - to - re e la me - mo - ria è già do - lo -

24

S 1 1.

S 2 1.

A 1 1.

A 2 1.

T 1.

B 1.

- to da - van - tiag - lioc - chian - co - rail so - le die - troal - le spal - leun pe - sca - to - re
 - re è già il rim - pian - to diun a - pri - le vis - su - toal - l'om - bra diun cor - ti - die - troal - le

Il Pescatore

Tempo I

4

29

S 1 *f* la la la la...

S 2 *f* la la la la...

A 1 *f* la la la la...

A 2 *f* la la la la...

T *f* la la la la...

B *f* le. la la la la...

The first system of the musical score consists of six staves. The vocal staves (S 1, S 2, A 1, A 2, T, B) are in treble clef, and the bass staff (B) is in bass clef. The music is in 4/4 time. The vocal parts have lyrics 'la la la la...' and the bass part has lyrics 'le. la la la la...'. The dynamic marking *f* is present for all parts. A first ending bracket with a '2.' is shown above the first measure of each staff.

34

S 1

S 2

A 1

A 2

T

B

The second system of the musical score consists of six staves. The vocal staves (S 1, S 2, A 1, A 2, T, B) are in treble clef, and the bass staff (B) is in bass clef. The music is in 4/4 time. The vocal parts have lyrics 'la la la la...' and the bass part has lyrics 'le. la la la la...'. The dynamic marking *f* is present for all parts. A first ending bracket with a '2.' is shown above the first measure of each staff.